



Cahiers du Bâti 8 – Carnet de chantier

Elsa Cauderay, Julien Hosta & Cécile Koepfli

À travers six récits tirés de leurs expériences de projets et de chantiers en Suisse romande, Elsa Cauderay et Julien Hosta questionnent les pratiques actuelles de construction et les confrontent aux savoir-faire anciens, aux matériaux bio- et géosourcés et à la dimension collective de l'acte de bâtir. Entre exigences normatives, cultures professionnelles cloisonnées et rapports de genre, d'origine ou de statut, leur carnet de chantier met en lumière l'oubli des liens ancestraux entre matière, geste et environnement. Il révèle ainsi les « frictions » entre les pratiques actuelles, héritées d'une modernité tournée vers le progrès, et leur approche qui interroge cette évidence. Ces pages, dans lesquelles se sont glissées les illustrations inspirantes et joyeuses de Cécile Koepfli, invitent à réinterroger ce que nous considérons comme « évident » dans la construction et à rouvrir l'espace pour des approches plus sensibles, collaboratives et résilientes, en phase avec le vivant et la diversité culturelle.

Vernissage le jeudi 25 septembre 2025 à 18h30 à la Datcha, Lausanne.

ISBN 978-2-9701685-7-7

Prix de vente 10CHF

Tarif librairie sur demande

Les membres des ami·e·x·s de la CUB reçoivent directement les Cahiers du Bâti.

Informations

Katia Freda, secrétaire générale

admin@fondationcub.ch